А.М. Мамедов
Н.М. Баиров
Н.Н. Уразмагамбетов
Е.Е. Кемешев

https://doi.org/10.52967/3007-6528.2023.2.24.32

Аслан Маликович Мамедов[1], mamedovaslan@mail.ru,
Нурсултан Майлибаевич Баиров[2], nmbairov91@mail.ru,
Нуршат Нуркатович Уразмагамбетов[2], urazmagambetov96@gmail.com,
Ерлан Есімжанұлы Кемешев[2], kemeshev96@mail.ru
[1]Институт археологии им. А.Х. Маргулана,
г. Алматы, Казахстан;
[2]Актюбинский областной историко-краеведческий музей,
г. Актобе, Казахстан

Результаты исследования «некрополя-мечети Досжан хазрет» в 2022 г.*

В данной работе отражены результаты археологических исследований, проведённых экспедицией Актюбинского областного историко-краеведческого музея на «некрополе-мечети Досжан хазрет», представляющем собой памятник архитектуры второй половины XIX – начала XX в. Это уникальный культово-жилищный комплекс, малохарактерный для Арало-Каспийского региона. Комплекс включает мечеть с минаретом, медресе, могилы Досжан хазрета и его родственников, родник, колодец.

Ключевые слова: Актюбинская область, памятник, Досжан хазрет, мечеть, медресе

Аслан Мәлікұлы Мамедов[1],
Нұрсұлтан Майлыбайұлы Баиров[2],
Нұршат Нұрқатұлы Ұразмағамбетов[2],
Ерлан Есімжанұлы Кемешев[2]
[1]Ә.Х. Марғұлан атындағы Археология Институты,
Алматы, Қазақстан;
[2]Ақтөбе облыстық тарихи-өлкетану музейі,
Ақтөбе, Қазақстан

2022 жылғы «Досжан хазірет қорым-мешітін» зерттеу нәтижелері

Мақалада Ақтөбе облыстық тарихи-өлкетану музейі экспедициясының XIX ғ. екінші жартысы және XX ғ. басымен мерзімделетін «Досжан хазірет-қорым-мешіті» архитектуралық ескерткішінде жүргізілген археологиялық зерттеу жұмыстарының нәтижелері көрсетілген. Бұл Арал-Каспий аумағында сирек кездесетін ерекше ғұрыптық-тұрғынжай кешені. Кешен мұнаралы мешіттен, медреседен, Досжан-хазірет пен оның туыстарының бейіттерінен, бұлақ пен құдықтан тұрады.

Түйін сөздер: Ақтөбе облысы, ескерткіш, Досжан хазірет, мешіт, медресе

Aslan Mamedov[1],
Nursultan Bairov[2],
Nurshat Urazmagambetov[2],
Yerlan Kemeshev[2]
[1]Margulan Institute of Archaeology,
Almaty, Kazakhstan;
[2]Aktobe Regional Museum of Local History,
Aktobe, Kazakhstan

Results of the research of the «necropolis-mosque of Doszhan Khazret» in 2022

This work reflects the results of archaeological research conducted by the Archaeological Expedition of the Aktobe Regional Museum of History and Local History at the Doszhan Khazret Mosque and Necropolis. This is the

© 2023 г. Мамедов А.М., Баиров Н.М., Уразмагамбетов Н.Н., Кемешев Е.Е.
**Статья подготовлена в рамках реализации задач программно-целевого финансирования Комитета науки МНВО РК. ИРН проекта BR11765630*

important architectural monument of the second half of the 19th – early 20th centuries. This is a unique cult and residential complex, which is not common for the Aral-Caspian region. The complex comprises a mosque with a minaret, a madrasah, the graves of Doszhan Khazret and his relatives, a spring, a well.

Keywords: Aktobe region, monument, Doszhan khazret, mosque, madrasah

В 2022 году археологическим отрядом Актюбинского областного историко-краеведческого музея были продолжены исследования «некрополя-мечети Досжан хазрет». Памятник расположен на территории Темирского района Актюбинской области, в 2,5 км к югу от села Шубаркудук. Он занимает вторую надпойменную террасу правобережья р. Шийли – притока р. Уил.

Комплекс, в целом, состоит из мечети и медресе, вокруг которых расположены большой некрополь, руины жилых и хозяйственных построек, колодец. Позднее непосредственно на территории медресе появились могилы Досжан хазрета и его родственников. Данная местность в советское время была известна как Кенесту. К югу от комплекса функционирует родник, активно использующийся местным населением [Сборник… 2022: 89–93].

Медресе как объект представляет собой сложное архитектурное строение, сооруженное из сырцовых кирпичей. На сегодняшний день он сильно руинирован. Ранее нами ошибочно предполагалось, что он имеет П-образную форму и прилегает к мечети только с северной стороны. По всей видимости медресе окружало мечеть практически по всему периметру, имело несколько сквозных проходов и одну большую общую комнату, вероятно, расположенную в юго-восточной части.

Таким образом, медресе состояло из довольно большого количества помещений, функционировавших как классы для обучения детей, худжра и хозяйственных комнат. К сожалению, к началу раскопок большая часть медресе, а именно южная его половина, была разрушена в результате сооружения поздних могил и возведения над мечетью новой постройки.

Раскопки проводились двумя этапами: в июне работы проводились на медресе, а в сентябре на территории мечети. На первом этапе основной задачей стало определение внешних границ медресе.

Исследования проводились с учетом особенностей планиграфии памятника. Перед раскопками визуально наблюдаемые и сохранившиеся помещения были условно пронумерованы. Нумерация начата с помещений, раскопанных в 2021 г., и охватывала только северную половину медресе. В 2022 г. согласно плану работ, раскоп был заложен в юго-западной, северо-западной и северо-восточной частях медресе, которые условно обозначены как участки № 1-3. Они охватывали помещения 5, 12–13, 15–18. Раскоп производился несколькими этапами с послойным снятием грунта метрическими горизонтами по 0,5–10 см (рис. 1).

Участок № 1 охватывал северо-восточный угол медресе, где располагалось помещение 5 и дополнительные пристройки, обозначенные как 5. 1–3. К началу раскопок внешние контуры медресе были разрушены при прокладке тротуарной дорожки, ведущей к мечети и мавзолею Досжан хазрета. Визуально наблюдались только торцевые стенки угловых помещений. Граница раскопа на участке № 1 была установлена с учетом нахождения дорожки, конструктивных особенностей сооружения и охватывала площадь длиной 15 м, шириной – 10 м.

После снятия первого слоя архитектурные особенности конструкции здания начали прослеживаться в южной части участка. Дополнительную трудность при расчистке создал кабель видеонаблюдения, проходивший под землей на территории раскопа. На втором этапе снятия грунта были зафиксированы четыре комнаты. Помещения были расчищены до уровня пола (рис. 2).

Участок № 2 находился в северо-западной части медресе, на месте размещения комнат 12, 13.1–2. Раскопом был охвачен участок длиной 13 м в направлении с севера на юг и 12 м с запада на восток. К началу раскопок медресе хорошо сохранилось в южной части участка, где стены комнат сохранили наибольшую высоту. В северной части раскопа наблюдались большие западины глубиной до 0,5 м, западная половина была раннее частично срезана ковшовой техникой при реставрационных работах. Раскоп проводился с послойным снятием грунта метрическими горизонтами по 0,5–10 см.

На первом этапе, после снятия верхнего дернового слоя, были обозначены границы двух комнат и одной пристройки. Кроме того, в северных и в западных частях фиксировались бетонированные заливки от опорных столбов ограждения, окружавшего медресе по периметру. На втором этапе раскоп производился до материкового слоя с выявлением особенностей конструкций главных помещении и примыкавших к ним двух пристроек. Было установлено, что помещения располагались следующим образом:



Рис. 1. Ортофотоплан медресе Досжан хазрет
1-сур. Досжан хазірет медресесінің ортофотожоспары
Fig. 1. Orthophotoplan of Doszhan khazret madrasah

- комната № 12 – крайнее западное помещение, северного блока, вытянутого по оси запад-восток;

- комната № 13 была продолжением западного блока помещений, сооруженных по линии север-юг;

- комната № 13.1 соединяла оба вышеописанных помещения;

- комната № 13.2 находилась у северо-восточного угла комнаты №13.1 (рис. 3).

Участок № 3. На этом участке располагались комнаты 15–18. В юго-западной части, в силу антропогенного разрушения, архитектурные элементы не прослеживались, западные и южные стены сооружения были разрушены ковшовой техникой. Кроме того, постройка в этой части сильно руинирована и задернована. Южная граница раскопа была определена примерно по наблюдаемым очертаниям медресе. Раскоп охватывал участок длиной 13,6 м, шириной 10 м. Внутри этого участка руинированное сооружение имело ширину 7 м и высоту 1 м.

После снятия первого слоя насыпи стали заметны некоторые части медресе: внешние и внутренние границы стен и второстепенные детали внутренней конструкции. После второго этапа раскопа удалось проследить основные архитектурные элементы медресе. В очерченной границе раскопа были расчищены четыре помещения: комната № 15 исследована наполовину, помещения №№ 16–18 – полностью. На участке 1 медресе сильно разрушено: отсутствует крыша, разрушениям подверглись стены, входные и световые проемы. Продольные и поперечные стены имеют плохую сохранность. Определить высоту стен в силу плохой сохранности довольно трудно. В юго-западной части медресе имела ширину 6,2 м, сохранившаяся высота стен от 0,5 до 0,7 см, ширина – 0,9 м (рис. 4).

На заключительном этапе было решено проследить границу здания в юго-западной части раскопа, так как у южной комнаты №17 прослеживались очертания другой постройки. В результате расширения раскопа была выявлена комната №18, имевшая прямоугольную форму, длиной 6,2 м, шириной 3,7 м. Внутрь комнаты вели два проема, расположенных

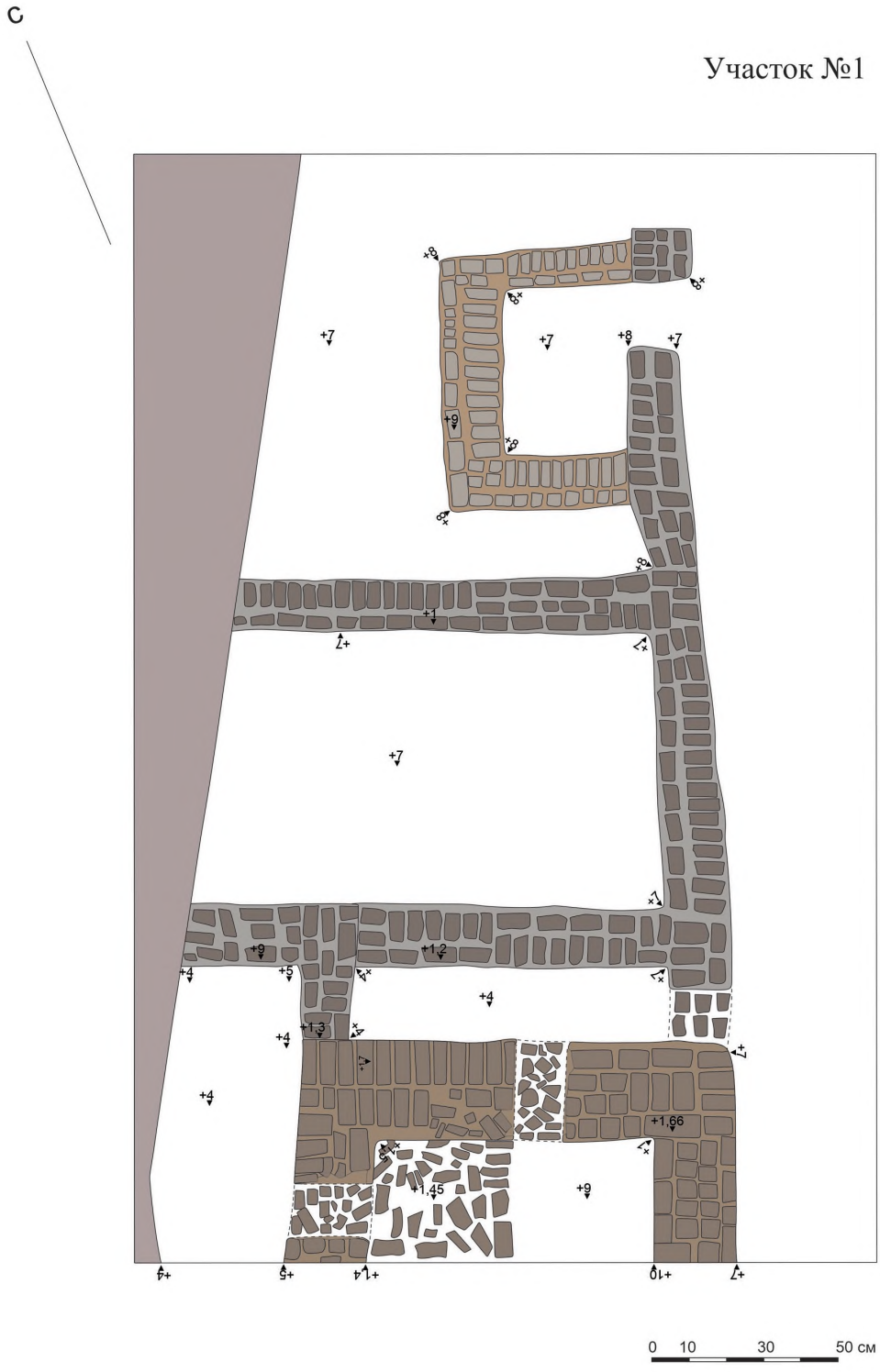


Рис. 2. План. Участок №1
2-сур. Жоспар. 1-участок
Fig. 2. Plan. Section nr. 1



Рис.3. План. Участок №2
3-сур. Жоспар. 2-участок
Fig.3. Plan. Section nr. 2

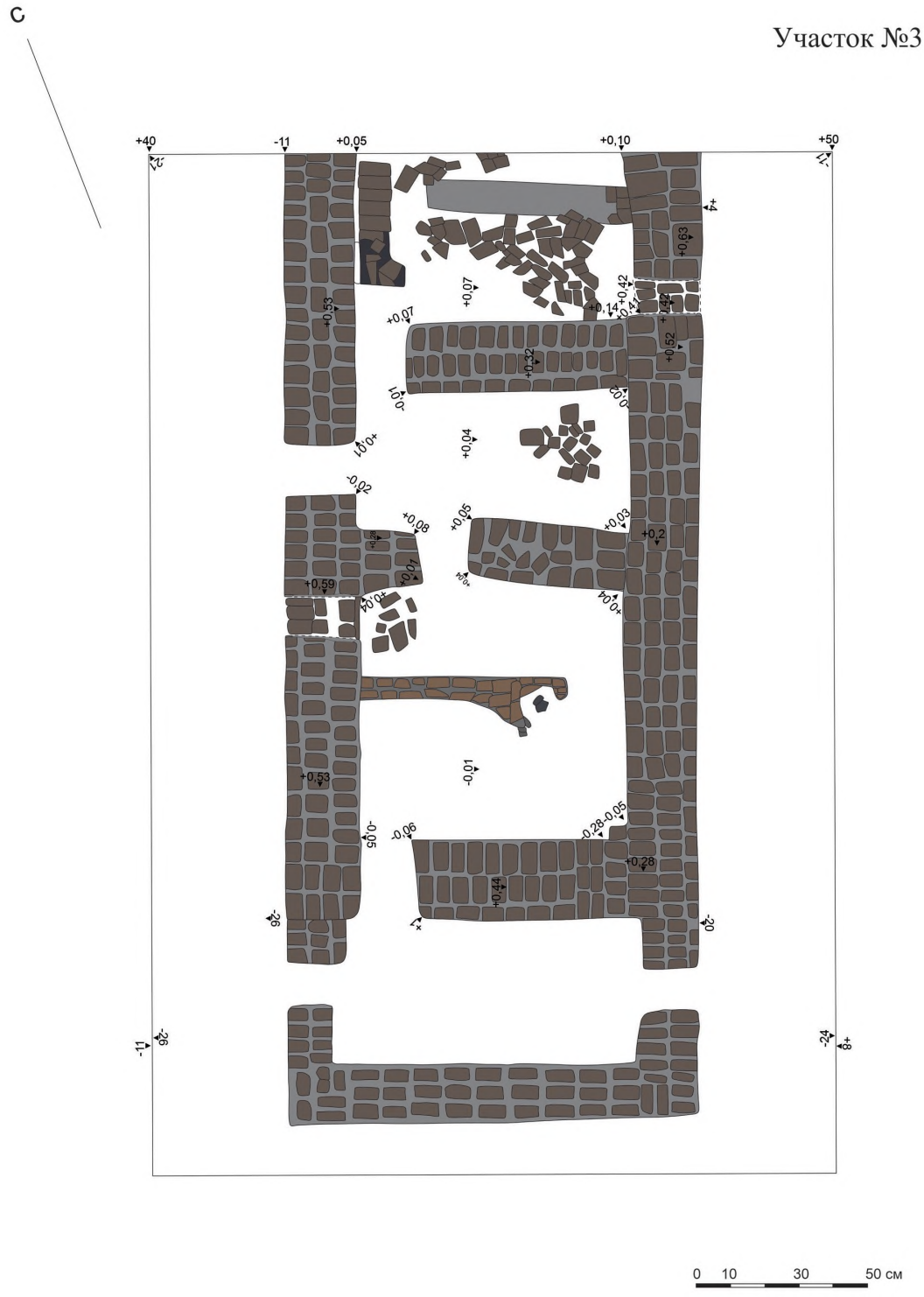


Рис.4. План. Участок №3
4-сур. Жоспар. 3-участок
Fig.4. Plan. Section nr. 3

друг против друга, в западной и восточной стене. Ширина западного проема – 0,77 м, восточного проема – 0,75 м.

Таким образом, в результате раскопок на трех участках было изучено одиннадцать помещений, из них четыре представляли хозяйственные пристройки. По форме помещения имели очертания квадратной и прямоугольной форм (рис. 5).

Мечеть Досжана хазрета – представляет собой сильно разрушенное одноэтажное здание с куполами. Сооружение в плане имеет прямоугольную форму, вытянутую длинной осью с ССЗ на ЮЮЗ. Стены сложены из сырцового кирпича с применением глиняного раствора. Длина мечети около 28–30 м, ширина 11 м, сохранившаяся высота стен достигает 5,1 м. Мечеть состоит примерно из пяти помещений, 18-ти световых и входных проемов. Световые проемы выстроены в рост человека, верхняя часть имеет купо-

лообразную форму. На внутренней поверхности стен местами сохранились следы штукатурки глиняно-известковым (?) раствором. На стенах фрагментами сохранились элементы декора – орнаменты, выполненные цветной росписью, возможно, передающие священные тексты Корана и сур.

В настоящее время у сооружения отсутствуют купола, стены, световые и входные проемы разрушены и оплыли. Над мечетью, с целью ее сохранения, возвели новое сооружение из больших блоков-ракушечника. Стены возведены на цементном фундаменте. Мечеть венчают три купола, окрашенные в зеленый цвет.

Таким образом, на территории мечети были определены четыре сектора, охватывающие его северную часть. Помещениям условно были присвоены номера №1–6. Для достижения цели исследования были выполнены следующие задачи:



Рис.5. Финальный вид раскопа. Вид сверху. Съемка произведена с БПЛА
5-сур. Қазбаның соңғы көрінісі. Жоғарыдан қараған көрініс. Сурет ҰҰА-мен түсірілді
Fig.5. The final view of the excavation. Aerial view. The picture was captured using a UAV

1) проведены раскопочные работы в северном зале для выявления внутреннего михраба и межкомнатного проема;

2) определены местонахождения входного проема в западной части мечети;

3) обнаружены основания колонны (пилона) в центральной части мечети;

4) расчищена с внешней стороны восточная стена.

В результате исследования было определено, что ранее мечеть имела 6 куполов, а стены оштукатурены в белый цвет. Архитектурные особенности мечети Досжан хазрет находят аналогии с мечетями Центральной и Передней Азии (Узбекистан, Афганистан и т.д.). Сооружение относится к группе столпно-купольных сооружений [Маньковская 2014: 425–427].

В заключение хотелось бы отметить, что некрополь-мечеть Досжан хазрет – это уникальный культово-жилищный комплекс, малохарактерный для Арало-Каспийского региона. Комплекс включает мечеть с минаретом, медресе, могилы Досжан хазрета и его родственников, родник, колодец и т.д. Как уже говорилось – это не единичная постройка с такой планиграфией. На территории Казахстана имеют место быть схожие по типу строения, например комплекс Кайнар (Атырауская обл.), мечеть Калжана Ахуна (Кызылординская обл.) и медресе, расположенные в южных районах Казахстана, имевшие «П»- или «Г»-образную форму строения [Ажигали 2021: 109–119].

В настоящее время по результатам исследования можно сделать следующие выводы:

– исследованные части медресе представляют собой одноэтажное сооружение, в плане, возможно, имевшее прямоугольную форму. Медресе состоит из большого количества связанных между собой комнат. Световые и входные проемы направлены во двор и внешнюю сторону комплекса. На сегодняшний день сохранившаяся часть мечети имеет П-образную

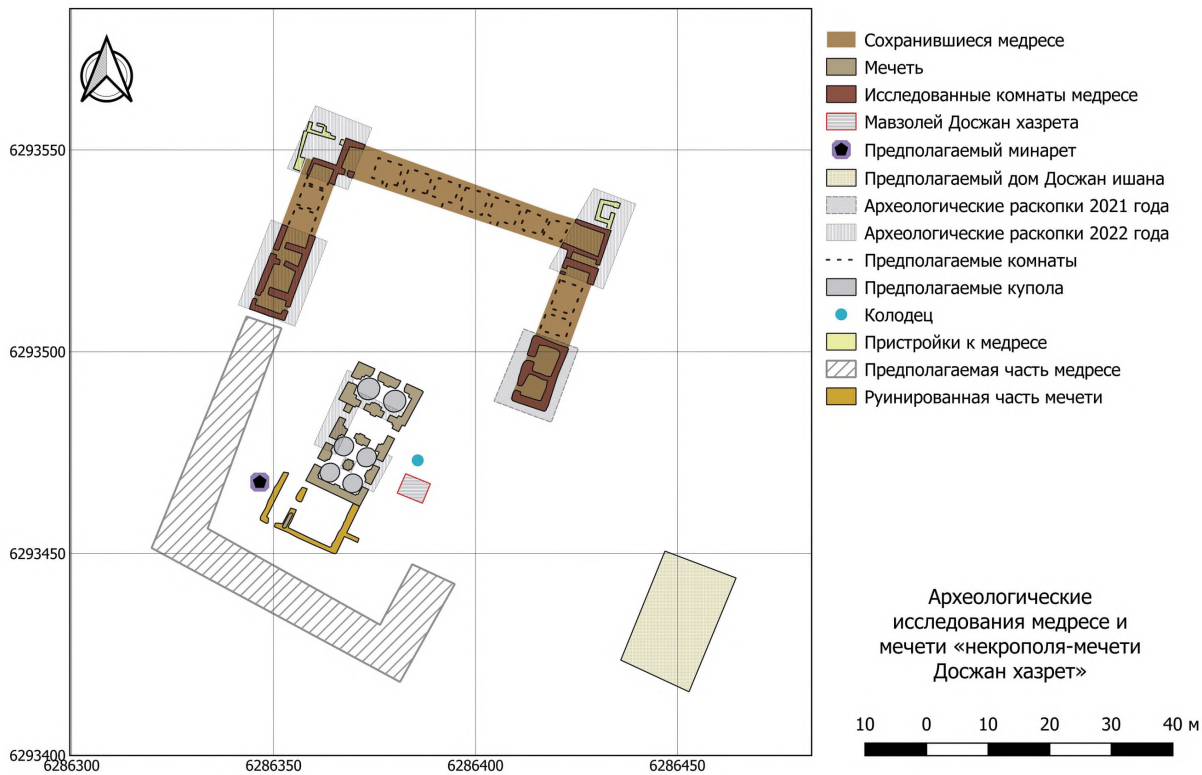


Рис. 6. Общий план комплекса
6-сур. Кешеннің жалпы жоспары
Fig. 6. The general plan of the complex

форму. Остальная часть, окружавшая мечеть с южной стороны, была разрушена в результате постройки сооружения в процессе консервации;

– необходимо отметить, что угловые помещения медресе являются пристройками и были сооружены позднее, так как их материал отличается от основного блока медресе;

– мечеть Досжана Ишана построена из сырцовых кирпичей, глина которых добывалась на близлежащих карьерах. Снаружи мечеть покрывалась штукатуркой и была побелена полностью. Мечеть состоит примерно из пяти комнат (лекционный зал, молельная комната и т.д.). Минарет, судя по фотографии, сделанной в 1904 г., стоял отдельно к юго-западу от мечети. В настоящее время он не сохранился и требует проведения дополнительных археологических исследований для выявления точного местоположения его основания (рис. 6);

– схожесть кирпичей и мечети и медресе и общая концепция комплекса позволяет утверждать об их единовременности и об одном авторе проекта строительства;

– при раскопках медресе были найдены инструменты быта конца XIX и начало XX века.

ЛИТЕРАТУРА

Ажигали С.Е., Турганбаева Л.Р. Культово-жилищный комплекс Кайнар второй половины XVIII – начала XX в. на Северном Устюрте как историко-культурный и архитектурный памятник // Археология, этнография и антропология Евразии. Т. 49. № 4. 2021. С. 109–119.

Мамедов А.М., Баиров Н.М., Уразмагамбетов Н.Н. Археологические исследования медресе «некрополя-мечети Досжан хазрет» в 2021 г. // Археологические исследования в Казахстане – 2021 / Отв. ред. А. Касенали. Астана: Национальный музей РК, 2022. С. 89–93.

Маньковская Л.Ю. Формообразование и типология зодчества Средней Азии (IX – начало XX в.). Ташкент: Baktria press, 2014. С. 425–427.

REFERENCES

Azhigali, S. E., Turganbayeva, L. R. 2021. In: *Arkheologiya, etnografiya i antropologiya Evrazii (Archaeology, Ethnology and Anthropology of Eurasia)*, 49 (4), 109–119 (in Russian).

Mamedov, A. M., Bairov, N. M., Urazmagambetov, N. N. 2022. In: Kasenali, A. (ed.). *Arkheologicheskie issledovaniya v Kazakhstane – 2021 (Archaeological Research in Kazakhstan – 2021)*. Astana: National Museum of the Republic of Kazakhstan, 89–93 (in Russian).

Mankovskaya, L. Y. 2014. *Formoobrazovanie i tipologiya zodchestva Sredney Azii (IX – nachalo XX v.) (Form formation and typology of architecture in Central Asia (9th – early 20th century)).* Tashkent: “Baktria press” Publ. (in Russian).

Мүдделер қақтығысы туралы ақпаратты ашу. Авторлар мүдделер қақтығысының жоқтығын мәлімдейді. / Раскрытие информации о конфликте интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов. / Disclosure of conflict of interest information. The authors claim no conflict of interest.
Мақала туралы ақпарат / Информация о статье / Information about the article.
Редакцияға түсті / Поступила в редакцию / Entered the editorial office: 27.02.2023.
Жариялауға қабылданды / Принята к публикации / Accepted for publication: 27.03.2023.
Авторлар жұмысқа бірдей үлес қосты. / Авторы внесли равноценный вклад в работу. / The authors have made an equal contribution to the work.