

Караван-сарай Таскешу: результаты исследований 2024 г.

© 2025 г. Касенов М.С., Кипиев М.К., Базарбаев Г.М., Абдигалиев М.К.

Keywords: *The Golden Horde, caravan routes, construction, caravanserai, trade*

Түйінсөздер: *Алтын Орда, керуен жолдары, құрылыс, керуен сарай, сауда*

Ключевые слова: *Золотая Орда, караванные пути, строительство, караван-сарай, торговля*

Marat Kasenov¹, Mukhambetkali Kipiev¹, Galamat Bazarbaev¹, and Mir Abdigaliev¹

¹*Atyrau Regional Museum of Local History, Atyrau, Kazakhstan*

Taskeshu caravanserai: the field data of 2024

This article presents the results of archaeological research conducted in 2024 at the Taskeshu caravanserai. In the mid – 13th century, with the formation of the Golden Horde state, nomads of various ethnic groups actively settled the lands of the Lower Volga river region and modern Western Kazakhstan. Numerous caravan routes connecting Europe and Asia passed through this region. One such route crossed the Sagyz River. A brick caravanserai was built on the riverbank, and a stone bridge was constructed across the river. Historically, it was known as Taskeshu. This name in Turkic languages means “stone ford”. The caravanserai is located 15.8 km southwest of the village of Kenbai, in the Kyzylkoginsky district of the Atyrau region. During archaeological excavations conducted from 2008 to 2020, nine rooms of this site were investigated. Excavations of the site were carried out in its southern and western parts. In 2024, the main excavations were conducted in the northern, southern, and eastern parts of the site. Fourteen rooms of the caravanserai were discovered.

Citation: Kasenov, M., Kipiev, M., Bazarbaev, G., Abdigaliev, M. 2025. Taskeshu caravanserai: field data of 2024. *Margulan readings–2025*, 126–139 (in Russian).

М.С. Қасенов¹, М.Қ. Кипиев¹, Г.М. Базарбаев¹, М.К. Әбдіғалиев¹

¹*Атырау облыстық тарихи-өлкетану музейі, Атырау қ., Қазақстан*

Таскешу керуен сарайы: 2024 ж. зерттеу нәтижелері

Мақалада Таскешу керуен сарайына 2024 ж. жүргізілген археологиялық зерттеулердің нәтижелері берілген. XIII ғ. ортасында Алтын Орда мемлекетінің құрылуымен әртүрлі этникалық топтардың көшпелілері Төменгі Еділ мен қазіргі Батыс Қазақстан жерін белсенді игерді. Аймақ арқылы Европа мен Азияны қосатын көптеген керуен жолдары өтті. Сондай жолдардың бірі Сағыз өзенінен өтті. Өзен жағасына кірпіштен керуен сарайы, ал өзен арқылы тастан көпір салынды. Тарихта ол Таскешу атауымен белгілі, бұл түркі тілінде «тас өткел» деген мағына береді. Керуен сарай Кенбай (Атырау облысы, Қызылқоға ауданы) ауылынан оңтүстік-батысқа қарай 15,8 км жерде орналасқан. 2008–2020 жж. жүргізілген археологиялық қазбалар кезінде тоғыз бөлме зерттелді. Ескерткіштегі қазба оның оңтүстік және батыс бөліктерінде жүрді. 2024 ж. негізгі қазба жұмыстары ескерткіштің солтүстік, оңтүстік және шығыс бөліктерінде жүргізілді. Керуен сарайдың 14 бөлмесі ашылды.

Сілтеме: Касенов М.С., Кипиев М.Қ., Базарбаев Г.М., Әбдіғалиев М.К. 2025. Таскешу керуен сарайы: 2024 ж. зерттеу нәтижелері. *Марғұлан оқулары–2025*. 126–139-бб. (Орысша).

М.С. Касенов¹, М.К. Кипиев¹, Г.М. Базарбаев¹, М.К. Абдигалиев¹

¹Атырауский областной историко-краеведческий музей, г. Атырау, Казахстан

Караван-сарай Таскешу: результаты исследований 2024 г.

В статье представлены результаты археологических исследований 2024 г., проведённых на караван-сараях Таскешу. В середине XIII в., с образованием государства Золотая Орда, кочевники различных этнических групп активно осваивали земли Нижнего Поволжья и современного Западного Казахстана. Через этот регион проходило множество караванных путей, соединявших Европу и Азию. Один из таких путей проходил через реку Сагыз. На её берегу был построен кирпичный караван-сарай, а через реку – каменный мост. В истории он известен под названием Таскешу, что в тюркских языках означает «каменный брод». Караван-сарай расположен в 15,8 км к юго-западу от села Кенбай (Кызылкогинский р-н, Атырауская обл.). В ходе раскопок, проводившихся в период с 2008 по 2020 г., исследовано девять помещений. Раскопки памятника велись в его южной и западной частях. В 2024 г. основные раскопки проводились в северной, южной и восточной частях памятника. Обнаружено 14 помещений караван-сарая.

Цитирование: Касенов М.С., Кипиев М.К., Базарбаев Г.М., Абдигалиев М.К. 2025. Караван-сарай Таскешу: результаты исследований 2024 г. *Маргулановские чтения–2025*. С. 126–139.

Введение

С образованием в середине XIII в. Золотоордынского государства, Нижнее Поволжье и Западный Казахстан активно осваиваются номадами различных этнических групп. Одновременно начинают строиться города: Сарай на Ахтубе, Сарай ал-Джедид или Новый Сарай, Бельджамен, Укек, Сарайчик на Яике и др., а также посёлки, караван-сарай. Расцвет градостроительства в этих регионах приходится на периоды правления ханов Узбека и Джанибека и связан с распространением на территории Золотой Орды ислама, политической стабильностью и экономическим подъёмом. Торговля в золотоордынских городах велась постоянно, поскольку ханы покровительствовали ей и получали процент с торговых оборотов.

Кроме водных путей функционировали и сухопутные дороги, которые пролегали по необозримым степным и полупустынным пространствам Прикаспия. Речь идёт не об одной караванной тропе, а нескольких дорогах, которые располагались вблизи друг друга, иногда они соединялись, например, в местах перехода через реку по мелководью – брода. В Средневековье здесь был построен караван-сарай, который в исторической литературе получил название Таскешу. Это слово в языке тюркских народов (кыпчаков, казахов) означает переход, брод, для охраны которого и был построен караван-сарай с мощными стенами и сторожевыми башнями.

Караван-сарай находится в 15,8 км к юго-западу от населённого пункта Кенбай (Кызылкогинский р-н) и в 18,5 км к юго-востоку от станции Жамансор. Среди более отдалённых населённых пунктов можно назвать город Кульсары, расположенный в 76,5 км к юго-востоку от Таскешу [АКК 1960: № 350, 367]. Первые сведения о караван-сараях встречаются в книге Л. Мейера «Казахская степь Оренбургского ведомства». Он пишет: «Множество этих развалин встречается по так называемой ногайской дороге, идущей из Сарайчиковой крепости на Урале, где тоже есть остатки древних зданий по направлению в Хиву или, как прежде говорили, в Ургендж. На этом пути особенно замечательна крепостца Тас-кичу на Сагиз, построенная очевидно с целью обеспечить переправу через эту реку» [Мейер 2007: 139].

А.П. Чулошников пишет: «<...> Ранее всего выделился город Сарайчик, лежавший на нижнем течении реки Урала. А с начала XIV в., когда этот новый торговый путь из Европы в Азию получил уже полное свое развитие, начинают появляться на нём и другие более прочные оседлые поселения, на Сагыз, Эмбе и даже на безводном плоскогорье Усть-Урта. Из всех них особенного внимания заслуживает крепость Тас-Кичу, построенная очевидно с целью обеспечить переправу караванов

через эту реку. Древние авторы оставили нам сообщения и о способах передвижения между этими отдельными степными пунктами, а также и о времени, которое уходило на покрытие этих расстояний» [Чулошников 1924: 50].

Впервые караван-сарай Таскешу исследован в 1950 г. разведочным маршрутом Хорезмской археолого-этнографической экспедиции. Руководитель экспедиции С.П. Толстов в своем отчёте пишет, что, «перебравшись через р. Урал, отряд проехал через Доссор и достиг района колодцев Белеули. Там они обследовали кладбище, где было обнаружено множество художественно выполненных каменных надгробий. Затем маршрут отряда пролегал через Макат и железнодорожную станцию Джамансор, пока он не достиг развалин караван-сарая и искусственного каменного брода Тас-Кичу на р. Сагыз» [Толстов 1953: 301–305].

Из краткого отчёта исследователя мы узнаем, что караван-сарай сложен из крупного обожжённого кирпича. Здание построено в форме прямоугольника размерами 42×45 м с рядами помещений вдоль стен и внутренним двором. Во дворе и в северной части здания были заложены шурфы; в восточной части производилась зачистка. Культурный слой мощностью около 2,5 м, содержал обломки обожжённых кирпичей, фрагменты раннесредневековой керамики, раздробленные кости животных. На окружающих здание такырах собрана поливная и неполивная керамика золотоордынского времени.

В настоящее время развалины караван-сарая Таскешу представляют вид почти правильного четырёхугольника общей площадью 44×44 м. В центре развалин имеется четырёхугольный внутренний двор площадью около 15×15 м. Ширина развала стен от внутреннего двора до края завала около 20 м. Северная сторона караван-сарая ниже, чем южная. Караван-сарай с трёх сторон окружён рвами: 1) север, северо-запад; 2) запад, юго-запад; 3) восток, северо-восток.

Планомерные раскопки Таскешу начались в 2008 г. Атырауским областным центром истории и археологии [Отчет 2008]. В 2024 г. продолжены археологические раскопки на караван-сарай Таскешу [Отчет 2024]. Юго-восточная и северная части были полностью открыты и исследованы (рис. 1).

Материалы и методы

В экспедиции были выполнены работы по статистической обработке и отрисовке керамики, фотофиксации и фотограмметрии, а также по инвентаризации полевых материалов и отдельных находок. Площадь исследуемого участка составляет 800 м². Площадь раскопок разделена координационной сеткой на квадраты 5×5 м. Полностью расчищен сохранившийся фундамент четырёх сторожевых башен. Внешний замок и ворота дворца были полностью очищены. Полностью открыты 14 комнат, определены два складских помещения, построенных вдоль северной стороны. В то же время обнаружены и раскопаны дополнительные внешние складские помещения, которые были заложены вдоль побережья северного замка. Общая толщина культурного слоя составила от 0,30 до 1,20 м. В результате археологических исследований собраны предметы из железа и меди, фрагменты глазурованной посуды, предметы из железа, стекло и каменные артефакты. Собрано около 30 фрагментов керамики, две серебряные, 16 бронзовых монет. Они выполнены методомковки, содержат арабографичную легенду и растительный элемент. В ходе полевых работ отобраны образцы для почвоведческих, археоботанических и археозоологических исследований. В 2024 г. открыты и расчищены 14 помещений и складов с восточной и северной сторон объекта; выявлены два дополнительных склада; открыты три башни.

Результаты и обсуждение

Объект представлял собой сохранившуюся конструкцию с высотой стен от 0,5 до 1,3 м. Имеет в плане квадратную форму с общим размером фундамента основной конструкции 44×44 м. По углам

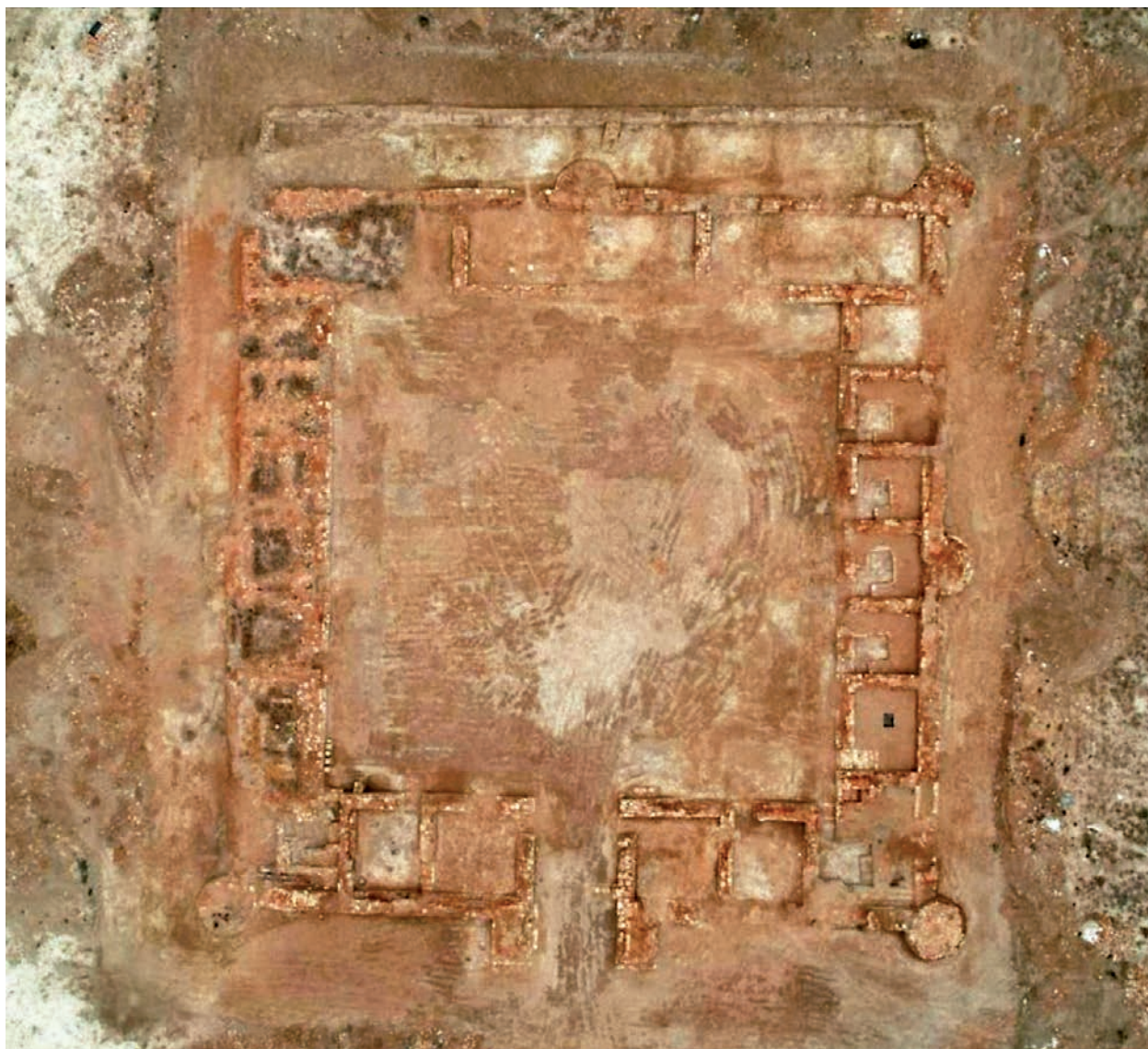


Рис. 1. Караван-сарай Таскешу. Общий вид. Фото: М.С. Касенов
1-сур. Таскешу керуен сарайы. Жалпы көрініс. Фотосурет М.С. Қасеновтікі
Fig. 1. Taskeshu caravanserai. General view. Photo: M. Kasenov

основной конструкции располагаются выступы трёхчетвертных угловых цилиндрических колонн – гильдаст диаметром по 3,5 м.

По середине стен, исключая южную, располагались полуколонны диаметром 3 м каждая. Вход находился посередине южной стены, имел массивные пилоны и айван. Конструкция сложена из обожжённых кирпичей размерами 30–31×30×5 см; 29×29×5 см; 25×26×5 см; 30×15×5 см.

В айване выкладка пола выполнена в один слой из кирпичей размерами 30×30×5 см. В помещениях пол был покрыт ганчем толщиной от 3 до 5 см, по цвету схожим с цементом. Проходы в помещения укрплены кирпичной кладкой пола в основном в один слой, с добавлением поперечного кирпичного выступа в 30 см у внешнего обреза его, видимо, для двери.

Описание помещений

Помещение № 9 – второе от айвана на запад. Имело внутренние размеры 4,80 (С–Ю) × 4 (З–В) м. Южная стена имела ширину 1,20 м. Сохранилась участками на 16 рядов кирпичей. Западная стена шириной 0,93 м сохранилась на 12 рядов кладки. Восточная стена имела ширину 0,93 м и сохранилась на 13 рядов кладки. В восточной стене находился проход шириной в 1,10 м из помещения на север, во двор. Проход располагался вдоль восточной стены. Пол его имел кирпичную кладку в один слой по ширине стены.

Пол в помещении имел слой полуганча толщиной около 3–5 см. На полу находились зольные пятна от сгоревшего дерева и угольки. Интерьерных сооружений в помещении не выявлено, только в юго-западном углу в полу обнаружена яма округлой формы диаметром 45 см и глубиной 30 см. Центр её находился в 45 см от южной и от западной стен. В яме встречены фрагменты красноглиняных чигирей и кости барана.

Помещение № 11. Расположено к востоку от айвана. Имело внутренние размеры 4,70 (С–Ю) × 4,84 (З–В) м. Толщина южной (фасадной) стены – 1,20 м. Ширина южной стены равна 1,23 м. Выбрана в срединной части до одного ряда кирпичей. Толщина восточной стены 0,93 м. Она сохранилась на высоту в девять рядов кладки, участком длиной в 3 м. Выбрана в срединной части до одного ряда кирпичей. В восточной части сохранилась на высоту в восемь рядов кирпичной кладки.

Толщина западной (айванной стены) 1 м. Сохранилась на высоту в 14 рядов кладки. Стены сложены следующим чередованием слоев кладки: один слой из целых кирпичей 30×30×5 см (с него начинается первый ряд основания стен). Второй состоит из половинок кирпичей размерами 30×15×5 см. Порой, на ряде участков стен, нижний ряд из целых кирпичей накрывался вторым рядом также из целых кирпичей со смещением швов кладки относительно швов первого ряда. По технологии кладки можно сделать выводы о последовательности работ и смене мастеров.

В западной стене находился проход в айван. Ширина его равнялась 1,10 м. Сохранилась часть кладки пола проходов в один слой, усиленный со стороны айвана порогом шириной 15 см в один ряд кирпичей (видимо, для установки двери). За стеной, к западу, в айване находился близ прохода фрагмент выкладки пола айвана размерами 2,0 (С–Ю) × 1 (З–В) м. Выкладка пола – в один слой кирпичей.

В помещении, в 1,30 м от внутренней поверхности от южной стены помещения на юг, располагался упавший блок от северной стены. Он состоит из 16-ти явных рядов кирпичной кладки. Кирпичи в блоке лежали вертикально (на ребре) или под наклоном. Судя по технологии кладки и элементам слоёв, толщина упавшей стены равнялась 0,90 м. Нижняя часть блока на высоту около 20 см состояла из завала битых кирпичей, которые проникли в ниже лежащий культурный слой толщиной около 25 см.

Помещения с выходом на север во двор

Помещение № 12 имеет внутренние размеры: с севера на юг – 4,65 м; с запада на восток – 4 м. Южная стена шириной 1,20 м. Сохранилась частично блоком длиной 1 м на четыре ряда кладки. Восточная стена имела ширину 0,93 м. Сохранилась северным участком длиной 2 м на высоту в восемь рядов кладки.

Северная стена имела ширину 0,93 м. Стена сохранилась восточной частью на высоту в 12 рядов кирпичей. В ней находился проход, во двор. Ширина прохода 1 м. Низ прохода выложен кирпичной кладкой в два ряда от основания стены. Кирпичная кладка ступенчатая (видимо, для короба). Со стороны двора (северной) нижний ряд кладки отступает на 15 см от обреза стены. Далее на нём лежит кладка порога шириной в 30 см (второй ряд).

Помещение № 13 примыкало к юго-восточной гильдасте. Имело внутренние размеры 4,45 (В–З) × 4,60 (С–Ю) м. Южная стена имела ширину 1,20 м. Сохранилась в восточной части на высоту в 11 рядов кладки. В основном выбрана.

Восточная стена помещения шириной 0,93 м сохранилась северным участком длиной в 2 м на высоту в восемь рядов кладки. Северная стена имела ширину 0,93 м. В ней находился проход, во двор. Ширина прохода равнялась 1 м. Низ прохода выложен кирпичной кладкой в один ряд от уровня основания стены. Но на выходе во двор имеет порог шириной 30 см по северному обрезу высотой в три ряда кирпичей. Стена сохранилась на высоту в семь рядов кирпичей. Сильно выбрана. Пол представлен фрагментами полуганча и покрыт пятнами саж и углями. Следов интерьерных конструкций не обнаружено.

Помещения с выходом на запад во двор.

Помещение № 14 – узкое, вытянутое с востока на запад. Имело внутренние размеры: 3,60 м с востока на запад, с севера на юг – 3,95 м. Восточная стена шириной – 1,20 м сохранилась на высоту в 10 рядов кладки. Западная – сильно выбрана, имела ширину 0,90 м. Сохранилась участком на пять рядов кирпичей. С западной стороны в стене располагался проход шириной 0,90 м. В проходе находится пол, выложенный от уровня основания стены кирпичами в один слой. В 10 см от западного обреза стены установлен порог шириной в один кирпич (30 см). Северная стена помещения имела ширину в 0,93 м, сохранилась на высоту в 13 рядов кирпичей. Южная стена сильно выбрана. Сохранилась нижними слоями кладки. Близ порога выявлено восемь рядов её кладки. В помещении, через 1,35 м от обреза западной стороны входа на восток, сделана ступенька шириной в полтора кирпича (45 см) и высотой в шесть рядов кирпичей. Возможно, была и предыдущая ступенька. Далее к востоку была выложена ступенька высотой в четыре кирпича. Основание её опирается на грунт, которым засыпано помещение до восточной стены. Грунт уплотнён (утрамбован). Пол под грунтом имел слой полуганча. Следов горелого дерева на нём не обнаружено. За восточной стеной, на восток во внешнем секторе располагался завал высотой в 1 м и длиной в 3,5 м. Он понижался к восточному борту до 0,40 м.

Помещение № 14 резко отличается от других и является лестничным выходом на крышу. Его конструкция и величина развалов стен позволяют определить караван-сарай как одноэтажное строение. Его высоту в дальнейшем можно выяснить по величине развалов стен на разных участках.

Помещение № 15 – расположено к северу от помещения № 14. Имеет внутренние размеры: с востока на запад – 3,65 м, с севера на юг – 3,70 м. Ширина восточной стены составила – 1,20 м. Она сохранилась на высоту в 14 рядов кладки. Южная стена помещения сохранилась на восемь рядов кладки. Ширина её 0,93 м. Ширина западной стены также – 0,93 м. В ней с южной стороны, примыкая к южной стене, находился проход шириной в 1 м. Пол прохода выложен кладкой в один слой кирпича. Ширина северной стены – 0,93 м. Она сохранилась на девять рядов кладки.

В центре помещения располагалась тандырная топка, вкопанная основной частью в грунт. Диаметр топки близ венчика около 56 см, толщина стенки около 5 см, прокалена изнутри на 3 см. Других следов интерьера в помещении не обнаружено, так как в срединной части типовая ганчевая связка пола сохранилась лишь небольшими фрагментами.

Помещение № 16 – расположено к северу от помещения № 15. Имело внутренние размеры: с севера на юг – 3,70 м, с востока на запад – 3,60 м. Восточная стена шириной 1,20 м сохранилась на высоту в 10 рядов кладки. Южная стена помещения имела ширину 0,93 м, сохранилась на высоту в 13 рядов кирпичей. Являлась северной стеной помещения № 15. Западная стена шириной 0,93 м сохранилась на высоту в пять рядов кирпичей. В ней находился проход шириной в 1 м. Проход имел кладку пола в два слоя кирпичей от основания стены. С западной стороны в начале прохода находилась кладка порога шириной в один кирпич (30 см). Впоследствии порог был усилен добавочной кладкой из фрагментов кирпича в один слой поверх культурного слоя толщиной в 5 см, образовавшегося над прежним проходом.

Северная стена помещения сохранилась на восемь рядов кладки. В помещении за порогом на восток находились ограничительные стенки Г-образной суфы. Её центральная часть располагалась

вдоль восточной стены помещения, имела ширину 1,45 м. К южной стенке примыкал отвод суфы в виде выступа в западную сторону. Располагался он напротив входа. Выступ имел длину 1 м вдоль южной стены и ширину – 0,70 м. Стенки суфы участками сохранились на три ряда кладки. Заполнение суфы состояло из сероватой супеси. Пол имел слой полуганча толщиной около 3–5 см.

Помещение № 17 – расположено к северу от помещения № 16. Имеет внутренние размеры: с востока на запад – 3,65 м, с севера на юг – 3,70 м. Ширина восточной стены составила 1,20 м. Она сохранилась на высоту в 14 рядов кладки. Южная стена сохранилась на восемь рядов кладки. Ширина её 0,93 м. Ширина западной стены – 0,93 м. В ней с южной стороны, примыкая к южной стене, находился проход шириной в 1 м. Пол прохода был выложен кладкой в один слой кирпича. Ширина северной стены – 0,93 м. Она сохранилась на девять рядов кладки. В помещении с восточной стороны находилась выкладка части ограничительной стены от Г-образной суфы. От неё сохранились участки стен обкладки. Ширина суфы от внешней стороны стенки обкладки до восточной стены 1,40 м. Стенки сохранились на высоту в три слоя кирпичей. Выступ, направленный на запад, был пристроен к южной стенке помещения и имел ширину 0,80 м, длину с востока на запад 1,45 м. В 0,80 м от северной стенки прохода находилась выкладка из одного ряда кирпичей шириной – 30 см в виде части П-образной суфы размерами 0,75 (С–Ю) × 0,75 (З–В) м. Видимо, это часть типовой суфы, аналогичной суфе в соседнем помещении № 18, расположенном севернее.

Помещение – с типовой связкой на полу и золистыми пятнами. В бровке фиксируются следы пожара. За его северной стеной на восток располагалась нижняя часть полуколонны диаметром 3,50 м. Она выступала на половину от стены, сохранилась на высоту в 14 рядов кладки. Развал стены на восток на этом участке имел высоту 0,80 м и отдалялся от стены на 4 м.

Помещение № 18 имело внутренние размеры – 3,65 (С–Ю) × 3,70 (В–З) м. Восточная стена шириной – 1,23 м, сохранилась на восемь рядов кладки. Южная стена имела ширину 0,93 м, сохранилась восточным участком в 12 рядов кирпичной кладки. Западная стена шириной 0,93 м, сохранилась на высоту в 10 рядов кирпичей. В ней, у южной стены, находился проход шириной в 1 м. Пол прохода выложен кирпичом в один ряд.

Северная стена шириной 0,93 м, сохранилась на восемь рядов кладки. В помещении вдоль всех стен располагалась суфа. Центральная часть примыкала к восточной стене. Стенки её обкладки сохранились на три ряда кладки кирпичей. Её ширина между лицевой поверхностью стены обкладки до восточной стены помещения – 1,77 м. От лицевой стенки северного выступа суфы до северной стены помещения 1,20 м. От лицевой стенки западного выступа суфы до западной стены помещения – 0,63 м. Западная часть суфы не доходила до прохода на 35 см. От лицевой стенки южного выступа суфы до южной стены помещения 0,80 м. Южная часть суфы не доходила до прохода на 1 м. Пол был покрыт слоем полуганча, золистыми пятнами и прокалом, местами толщина слоя достигала 1 см.

Помещение № 19 с внутренними размерами – 3,65 (С–Ю) × 3,65 (В–З) м. Восточная стена сильно разрушена, шириной 1,20 м. Сохранилась в основном на два ряда кирпичной кладки, а на северном участке – до семи рядов. Южная стена шириной 0,93 м, сохранилась на восемь рядов кладки. В западной части помещения у стены, сразу за обрезом северной стены прохода, сохранился выступ стены на длину в 1 м. Его лицевая часть отходила от стенки на 0,60 м.

Западная стена помещения имела ширину 0,93 м и сохранилась местами на высоту в 12 рядов кирпичной кладки. В её южной части находился проход шириной 1 м. В проходе находилась выкладка пола в один слой кирпича. Проход примыкал к южной стене помещения. Северная стена имела ширину 0,93 м, сохранилась местами на высоту 11 рядов кирпичной кладки. Пол типовой, покрыт золистыми пятнами размерами 20×20 см с прокалом под ними на глубину 1 см. За восточной стеной находился развал северной стены на длину 3 м и высотой 0,60–0,70 м.

Помещение № 20 с внутренними размерами – 4,10 (С–Ю)×12,30 (В–З) м. Северная стена имеет ширину 1,23 м, сохранилась участками на высоту в 12 рядов кладки. Восточная стена имеет ширину 1,23 м, сохранилась на высоту в 12 рядов кирпичей. Южная стена шириной 0,90 м, сохранилась в восточной части на высоту в 12 рядов кирпичей. В южной стене, в 8,20 м от восточной стены помещения, находилась восточная стенка прохода во двор шириной 1,10 м. Пол прохода выложен кирпичом в два слоя кладки. Западная стена шириной 0,93 м, высотой в 11 рядов кирпичей. За северо-восточным углом помещения, с внешней стороны стен, была пристроена трёхчетвертная гильдаста диаметром 3,50 м. Кладка её сохранилась на восемь рядов кирпичей. Полы в помещении имели фрагменты ганчевой заливки. Признаков конструкций интерьера не встречено.

Помещение № 21 имело внутренние размеры – 4,10 (С–Ю)×10 (В–З) м. Северная стена шириной 1,23 м сохранилась на высоту в восемь рядов кирпичей. Восточная стена шириной 0,93 м, сохранилась на высоту в 11 рядов кирпичей. Западная стена имела ширину 0,93 м, сохранилась на высоту в пять рядов кирпичей. Южная стена шириной 0,93 м сохранилась на высоту в пять рядов кирпичей. В южной стене в 6,50 м от восточной стены помещения находилась восточная стенка прохода во двор. Ширина прохода была равна 1,10 м. Пол выложен кирпичом в два слоя. Полы в помещении имели фрагменты ганчевой заливки. Признаков конструкций интерьера не встречено. За стеной помещения северной стороны на расстоянии 4,90 м от восточной стены помещения начиналась радиальная часть полуколонны. Она имела диаметр 3 м. Её кладка сохранилась на пять рядов кирпичей. В развале полуколонны встречены кирпичи трапецевидной формы размерами 25×25×17 см, толщиной 5 см.

К северо-восточной гильдасте с северной стороны со смещением на 20 см к западу от лицевой линии восточной стены была пристроена восточная стена помещения позднего периода. Кладка её велась со второго уровня кладки гильдасты. Она являлась восточной стеной пристройки помещений с северной стороны караван-сарая.

Основная часть пристройки начиналась от северной стены караван-сарая. Стены её шириной 0,70 м. Южная стена пристройки шириной 1,23 м являлась северной стеной караван-сарая. Стены пристройки в значительной степени сохранились на высоту в 10 рядов кирпичей. Лицевые стороны стены сложены из относительно крупных фрагментов кирпичей – ¼ части от целых (30×30×5 см). Раствор кладки супесный. Верхние ряды кирпичной кладки перекрывали стыки на нижней. Пространство в слое между лицевыми кирпичами было заполнено обломками кирпичей как средними по размеру (1/4 и 1/5 от целого), так и мелкими в местах стыковки крупных обломков кирпичей. Пространство между фрагментами кирпичей заполнялось супесным раствором, достигавшим в толщину 5 см. Уровень основания стен на 5–6 см выше уровня основания стен караван-сарая. Пол имел ганчевую заливку и был утрамбован.

Пристройка делится на два помещения..

Помещение № 22. Внутренняя ширина помещений по всей длине с севера на юг составила – 4,10 м. Длина внутренней части восточного помещения – 17,23 м. Западная его стена длиной – 1,70 м скошена южной частью на запад под углом в 15°. Далее на юг располагалось пространство прохода до южной стены длиной – 2,30 м. На этот участок приходился выступ радиальной полуколонны северной стены помещения № 23. Так как диаметр пилон составил 3 м, то проход сужался до 0,75 м.

Помещение № 23. За проходом на запад располагалось второе помещение. Его длина – 17 м. Ширина помещений пристройки по всей длине с севера на юг равнялась – 4,10 м. На юг располагался проход до южной стены длиной – 2,30 м. На этот участок приходился выступ радиальной полуколонны северной стены помещения № 22. Так как диаметр пилон – 3 м, то проход сужался до 0,75 м (рис. 2).

В процессе раскопок было определено и раскопано несколько ям, вырытых для хозяйственных нужд. Среди них преобладают выкопанные для бытовых отходов. Также обнаружены ямы,

предназначенные для хранения. Дно их гладкое, известкованное. При выемке заполнения ям обнаружены артефакты – в основном фрагменты керамических сосудов, а также кости домашних животных, сайгаков и рыбы. Большая часть керамики – фрагменты, происходящие от неглазурованных сосудов красного цвета. Также было найдено много фрагментов керамики серого цвета. С другой стороны, черепков крашеной керамики и фрагментов штампованной керамики с орнаментом очень мало. Встречаются также фрагменты большого хума, кувшинов разного размера, чигиря и светильника. Среди них часты покрытые ангобом.

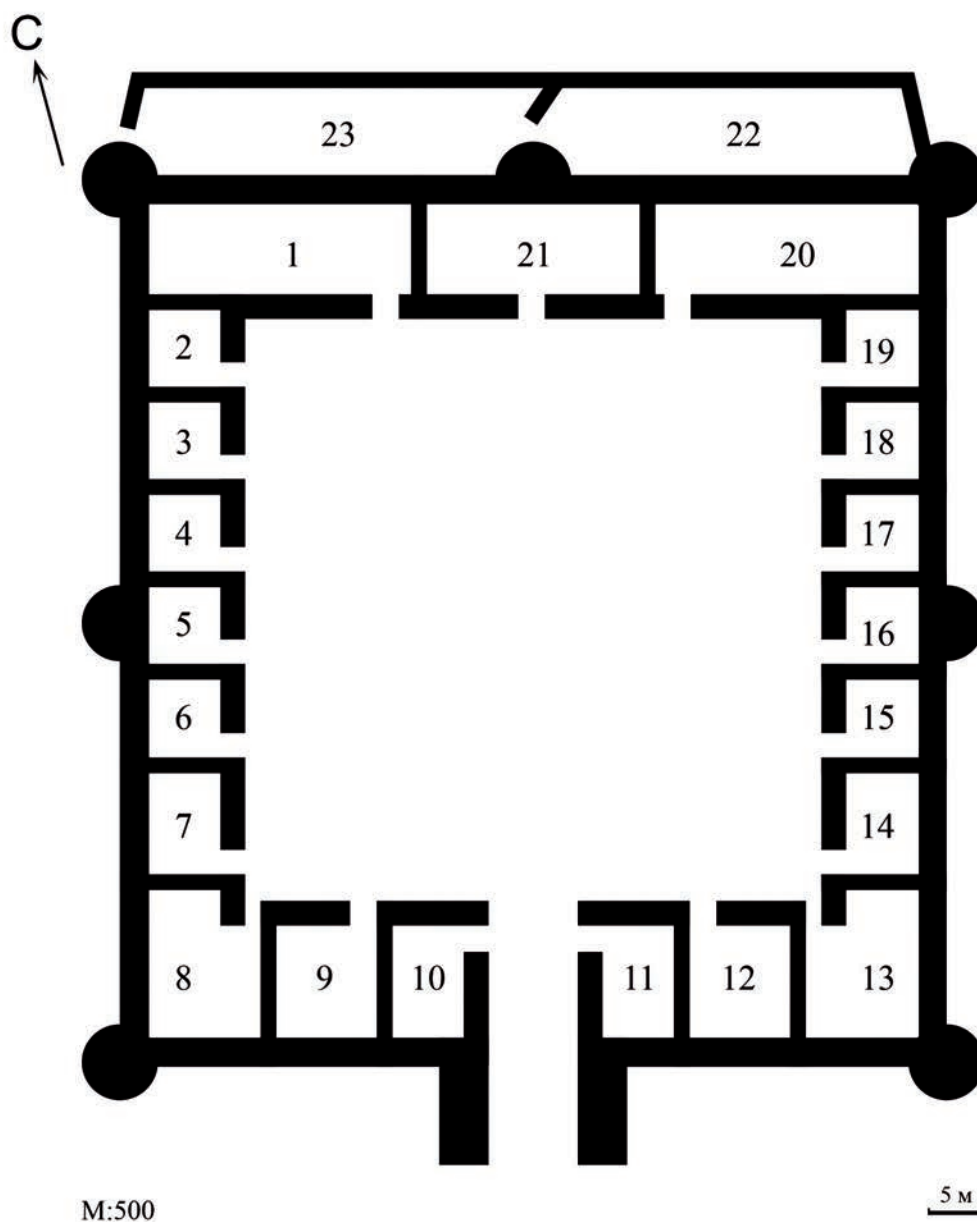


Рис. 2. Проект караван-сарая Таскешу. 2024 г. Схема: М.С. Касенова
 2 сур. Таскешу керуен сарайының жобасы. 2024 ж. Сызба М.С. Қасеновтікі
 Fig. 2. Taskeshu caravanserai project. 2024. Scheme by M. Kasenov

Аналогичная керамика встречается преимущественно на золотоордынских поселениях нижнего течения Волги XIV в., в Хорезме [Касенов 2012: 307–313]. Выявлены нумизматические артефакты и другие изделия из металла: железа, меди, бронзы – остатки разбитых чугунных казанов, ложек, различные украшения и т. д. Назначение некоторых изделий нам точно неизвестно. Помимо этих артефактов также найдены фрагменты стекла и точила. К интересным и важным находкам следует отнести монеты, которые позволяют установить даты тех или иных исторических событий. В ходе проведённых здесь археологических раскопок найдено около 15-ти монет периода Золотой Орды, из них две серебряные и 13 бронзовых (табл. 1).

Наибольший интерес для нас представляют те немногочисленные нумизматические находки, перечень которых приводится в таблице. Все монеты, кроме № 1, – джучидские. Данг № 1 мог быть чеканен либо Джучидом ханом Токтой (имя передавалось в две строки так: *Токту/бек*), либо Чагатаидом (владельцем улуса) Дувой. Имя передавалось в две строки так: *Туван/бек*, но на данном экземпляре имя эмитента утрачено¹.

Таблица 1 – Караван-сарай Таскешу. Монеты (раскопки 2024 г.)
1-кесте – Таскешу керуен-сарайы. Монеталар (2024 ж. қазбалар)
Table 1 – Taskeshu caravanserai. Coins (excavation of 2024)

№ п/п	Д, мм	Монетный двор	Год, г.х.	Эмитент	Примечание
Серебро (данги)					
1	15	Хваризм	706	Утрачен (либо Чагатаидское ханство, либо Джучидское)	Петров 2003: 107–108 (№ 3аХ-36Х); 113–114 (№ 4аХ-4 гХ)
2	15,4	Сарай	тип [734]	Узбек	Лебедев и др. 2008: 447, № 13/6.
Медь (пулы)					
3	15–15,5	Сарай	[737]	Анонимный	Тип «зверь вправо». Лебедев и др. 2008: 460, № 7 П-3–6.
4	15	Сарай ал-Джадида	Не указан [740-е]	Анонимный	Тип «двуглавая птица». Обломан. Лебедев и др. 2008: 461
5	15	Сарай ал-Джадида	Не указан [740-е]	Анонимный	Тип «двуглавая птица». Лебедев и др. 2008: 461.
6	14,3	Сарай ал-Джадида	Не указан [740-е]	Анонимный	Тип «двуглавая птица». Лебедев и др. 2008: 461.
7	19,6	Хваризм	747	Джанибек	Федоров-Давыдов 1965: № 5.
8	15	Хваризм	[749]	Джанибек	Федоров-Давыдов 1965: № 6.
9	17	Хваризм	[751, 756 или 757]	Джанибек	Федоров-Давыдов, 1965, №9.

¹ Определение П.Н. Петрова.

Окончание таблицы 1
1-кестенің соңы
End of table 1

10	17,5	Сарай ал-Джадида	[751-762]	Анонимный	Тип «розетка». Лебедев и др. 2008: 462–465; Клоков и др. 2010: 484, рис. 15, № 6д-2.
11	17	Сарай ал-Джадида (азакский выпуск)	[751-762]	Анонимный	Тип «розетка». Лебедев и др. 2008: 462–465; Клоков и др. 2010: 483, рис. 14, № 5а; Лебедев и др. 2005: 25, № 5а. Выпуск Азака.
12	16	Сарай ал-Джадида	760	Анонимный	Тип «розетка». Клоков и др. 2010: 486, № 10а-г.
13	19×14,8	Сарай ал-Джадида (северокавказский выпуск)	751	Анонимный	Тип «розетка». Фототабл. 1/13. Форма монеты – «часики». Клоков и др. 2010: 483, рис. 14, № 5в; Ермолов и др. 2023: 89 – северокавказский выпуск.
14	18,8×14,8	Сарай ал-Джадида (северокавказский выпуск)	утрачен	Анонимный	Тип «розетка». Форма монеты – «часики». Клоков и др. 2010: 483, рис. 14, № 5в; 6г; 7г; Ермолов и др. 2023: 89 – северокавказский выпуск.
15	19	Сарай ал-Джадида	767	Азиз-Шейх	Лебедев и др. 2008: 466, № 38/19а.

Собранные монетные находки сданы в Атырауский областной историко-краеведческий музей. Их изучение указывает на возможную активизацию монетных утрат на территории караван-сарая в период правления хана Узбека. Не исключено, что функционирование этого логистического центра на караванной трассе закончилось в конце 760-х/1360-х гг., если не считать находки пула Хаджи-Тархана начала XV в. (эта утеря могла быть сделана случайно уже на разрушенном здании, поэтому мы не принимаем её во внимание). Важен следующий факт: из 15-ти монет 11 экз. (73%) относятся к периоду правления Джанибек-хана [Петров и др. 2024: 103–118].

Итак, по нумизматическим данным можно заключить, что наибольшая активность эксплуатации караван-сарая Таскешу начинается в период правления хана Узбека с 730-х/1330-х гг. и продолжается как минимум до начала 770-х/1370-х гг., а, возможно, до начала XV в.

Заключение

Караван-сарай Таскешу имеет особое значение как единственное известное в Казахстане сооружение из жжёного кирпича. Результаты раскопок позволили изучить сооружение, построенное в виде башни с закруглёнными выступающими углами и с очень прочными стенами, сложенными из стандартного обожжённого кирпича. Найденные артефакты свидетельствуют о том, что караван-сарай был украшен глазурованной плиткой, а размеры сводов свидетельствуют о высоких стенах. В ходе раскопок найдены фрагменты многих видов керамических изделий. Среди них есть глазурованная и неглазурованная керамика. Особо отмечаются узоры, нанесённые на керамические изделия, посуду, изготовленную в разных формах, а также разнообразные формы края посуды. По историческим сведениям, караванщики, которые проходили по Великому Шелковому пути, часто пользовались услугами караван-сарая, рассредоточенных на пути к Сарайчику и от него к Ургенчу, где проходила активная торговля.

Постройка караван-сарая, по-видимому, была выгодным делом, поскольку приносила твёрдый гарантированный доход как ханской власти, так и кочевой знати. Они обслуживали интересы торговых караванов, которые нуждались в кратковременном отдыхе после тяжелых, а порой и мучительных переходов по безводным районам Прикаспия. В этом месте степные пространства сменяются полупустыней, которую нередко называют аванпостом азиатских пустынь в Европе. Вначале в местах ночёвок стали строить жилища и склады, а затем небольшие мечети и бани. Так, постепенно караван-сарай превращались в комплексы, обеспечивавшие относительно комфортное путешествие. Так было и в районе р. Сагиз, где караваны переправлялись вброд. По дну реки из жжёного кирпича соорудили переправу, которую, очевидно, обслуживал караван-сарай Таскешу.

Стационарные раскопки караван-сарая Таскешу дали возможность проследить динамику развития памятников данного типа на территории Западного Казахстана, а также проследить экономические и культурные связи населения в Средневековье.

ЛИТЕРАТУРА

- 1 АКК – Археологическая карта Казахстана. Реестр. Алма-Ата: АН КазССР, 1960. 449 с.
- 2 Касенов М.С. Средневековый караван – сарай Таскешу // Кадырбаевские чтения–2012: м-лы III междунар. научн. конф. (г. Актобе, 14–15 ноября 2012 г.) / Отв. ред. А.А. Бисембаев. Актобе: Актыбинский областной центр истории, этнографии и археологии, 2012. С. 307–313.
- 3 Мейер Л. Казахская степь Оренбургского ведомства. Астана: Алтын кітап, 2007. 191 с.
- 4 Отчет 2008: Отчет историко-археологического центра. 2008 // Архив Атырауского областного историко-краеведческого музея.
- 5 Отчет 2024: Касенов М.С., Кипиев М., Базарбаев Г. Средневековый караван-сарай Таскешу отчет НИР 2024 // Архив Атырауского областного историко-краеведческого музея.
- 6 Петров П.Н., Ахметова У. Т., Касенов М.С., Биккиняев Н.Х. Монетные находки XIII–XIV вв. на караванных трассах Сарайчука // Stratum plus. 2024. № 6. С. 103–118.
- 7 Толстов С.П. Хорезмская археолого-этнографическая экспедиция Академии наук в 1950 г. // Советская археология. 1953. Т. XVIII. С. 301–325.
- 8 Чулошников А.П. Очерки по истории Казак-Киргизского народа в связи с общими историческими судьбами других тюркских племен. Оренбург: Киргизское гос. изд-во, 1924. Ч. 1. 290 с.

REFERENCES

- 1 *Arheologicheskaya karta Kazakhstana. Reestr (Archaeological map of Kazakhstan. Registry)*. Alma-Ata: KazSSR Academy of Sciences. 1960 (in Russian).
- 2 Kasenov, M. S. 2012. In: Bissembaev, A. A. (ed.). *Kadyrbaev Readings–2012*. Aktobe: Aktobe Regional Center for History, Ethnography and Archaeology, 307–313 (in Russian).

- 3 Meyer, L. 2007. *Kazahskaya step' Orenburgskogo vedomstva (Kazakh steppe of the Orenburg department)*. Astana: "Altyn Kitap" Publ. (in Russian).
- 4 Otchet 2008: Otchet istoriko-arheologicheskogo tsentra. 2008. In: *Arhiv Atyrauskogo oblastnogo istoriko-kraevedcheskogo muzeya (Archive of the Atyrau Regional Museum of Local History)* (in Russian).
- 5 Otchet 2024: Kasenov, M. S., Kipiev, M., Bazarbaev, G. 2024. Srednevekovyy karavan-saraj Taskeshu otchet NIR. In: *Arhiv Atyrauskogo oblastnogo istoriko-kraevedcheskogo muzeya (Archive of the Atyrau Regional Museum of Local History)* (in Russian).
- 6 Petrov, P. N., Akhmetova, U. T., Kasenov, M. S., Bikkinyayev, N. Kh. 2024. In *Stratum plus* 6, 103–118 (in Russian).
- 7 Tolstov, S. P. 1953. In *Sovetskaya arheologiya (Soviet archaeology)* XVIII, 301–325 (in Russian).
- 8 Chuloshnikov, A. P. 1924. *Ocherki po istorii Kazak-Kirgizskogo naroda v svyazi s obshchimi istoricheskimi sud'bami drugih tyurkskih plemen (Essays on the history of the Cossack-Kyrgyz people in connection with the general historical fates of other Turkic tribes)*. Part 1. Orenburg: Kirgizskoe gos. izd-vo (in Russian).
-

CRediT authorship contribution statement

M. Kasenov: conceptualization, research management, formal analysis, organization and conduct of field research, manuscript review, preparation of materials for publication.

M. Kipiev: participation in field research, visualization, formal analysis and writing of the manuscript.

G. Bazarbaev: participation in field research, visualization, formal analysis and writing of the manuscript.

M. Abdigaliyev: participation in field research, visualization, formal analysis and writing of the manuscript.

Авторлық үлес

М.С. Қасенов: концептуализация, зерттеуді басқару, далалық зерттеуді ұйымдастыру және жүргізу, талдау, қолжазбаны рецензиялау, материалдарды баспаға даярлау.

М.Қ. Кипиев: далалық зерттеулерге қатысу, қолжазбаны жазу және талдау.

Ғ.М. Базарбаев: далалық зерттеулерге қатысу, қолжазбаны жазу және талдау.

М. К. Әбдіғалиев: далалық зерттеулерге қатысу, қолжазбаны жазу және талдау.

Вклад авторов

М.С. Касенов: концептуализация, руководство исследованием, организации и проведении полевых исследований, формальный анализ, рецензирование рукописи, подготовка материалов к публикации.

М.К. Кипиев: участие в полевых исследованиях, визуализация, формальный анализ и написание рукописи.

Г.М. Базарбаев: участие в полевых исследованиях, визуализация, формальный анализ и написание рукописи.

М.К. Абдигалиев: участие в полевых исследованиях, визуализация, формальный анализ и написание рукописи.

About the Authors

Kasenov Marat – Candidate of Historical Sciences, Atyrau Regional Museum of Local History, Atyrau, Kazakhstan.

ORCID: [0000-0002-3103-7047](https://orcid.org/0000-0002-3103-7047) E-mail: Kasenov.1959@mail.ru

Kipiev Mukhambetkali – head of museum, Atyrau Regional Museum of Local History, Atyrau, Kazakhstan.

ORCID: [0000-0002-4997-6747](https://orcid.org/0000-0002-4997-6747) E-mail: Mkipiev@yandex.ru

Bazarbaev Galamat – researcher, Atyrau Regional Museum of Local History, Atyrau, Kazakhstan.

ORCID: [0009-0001-1127-6382](https://orcid.org/0009-0001-1127-6382) E-mail: bazarbaev23@mail.ru

Abdigaliyev Mir – researcher, Atyrau Regional Museum of Local History, Atyrau, Kazakhstan.

ORCID: [0009-0006-3652-2005](https://orcid.org/0009-0006-3652-2005) E-mail: abdigaliyev.mir@mail.ru

Авторлар туралы мәліметтер

Қасенов Марат Сейтжанұлы – тарих ғылымдарының кандидаты, Атырау облыстық тарихи-өлкетану музейі, Атырау қ., Қазақстан

Кипиев Мұхамбетқали Қуанышқалиұлы – музей басшысы, Атырау облыстық тарихи-өлкетану музейі, Атырау қ., Қазақстан

Базарбаев Ғаламат Мұратұлы – ғылыми қызметкер, Атырау облыстық тарихи-өлкетану музейі,
Атырау қ., Қазақстан

Әбдіғалиев Мир Қобланұлы – ғылыми қызметкер, Атырау облыстық тарихи-өлкетану музейі,
Атырау қ., Қазақстан

Сведения об авторах

Касенов Марат Сейтжанович – кандидат исторических наук, Атырауский областной историко-краеведческий музей, г. Атырау, Казахстан

Кипиев Мухамбеткали Қуанышкалиұлы – руководитель музея, Атырауский областной историко-краеведческий музей, г. Атырау, Казахстан

Базарбаев Ғаламат Мұратұлы – научный сотрудник, Атырауский областной историко-краеведческий музей, г. Атырау, Казахстан

Абдигалиев Мир Кобланұлы – научный сотрудник, Атырауский областной историко-краеведческий музей, г. Атырау, Казахстан

Мүдделер қақтығысы туралы ақпаратты ашу. Авторлар мүдделер қақтығысының жоқтығын мәлімдейді / Раскрытие информации о конфликте интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов / Disclosure of conflict of interest information. The authors claim no conflict of interest.

Мақалатуралыақпарат / Информация о статье / Information about the article.

Редакцияға түсті / Поступила в редакцию / Entered the editorial office: 31.03.2025.

Жариялауға қабылданды / Принята к публикации / Accepted for publication: 25.04.2025.

